**Uma imagem com texto, jornal

Descrição gerada automaticamente**

**Referências:**

**Background:** japanibackpacker; *winter snow background texture*; 2021; Material não especificado; Imagem disponível em: <https://pixabay.com/photos/winter-snow-background-texture-6000878/>

**1.**: Julius Jääskeläinen; *Finnish sniper Simo Häyhä in Loimola*; 1940/2018; Material não especificado; Imagem disponível em: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Finnish_sniper_Simo_H%C3%A4yh%C3%A4_in_Loimola,_Finland,_February_1,_1940._%2839848839263%29.jpg>

**2.**: grandeduc; *Branco devil*; 2015; Material não especificado; Imagem disponível em: <https://www.istockphoto.com/pt/foto/branco-devil-gm533993481-56524938>

**3.**: Alan Taylor; *O Exterminador do Futuro: Gênesis*; 2015; Material não especificado; Imagem disponível em: <https://observatoriodocinema.uol.com.br/criticas/2015/07/critica-2-o-exterminador-do-futuro-genesis>

**4.**: Imagem gerada por IA; Prompts = "Russian Invasion of Finland The Winter War, finland, open terrain, background trees, cinematic, detailed, atmospheric, epic, concept art, Matte painting, background, mist, photo-realistic, concept art, volumetric light, cinematic epic + rule of thirds octane render, 8k, corona render, movie concept art, octane render, cinematic, trending on artstation, movie concept art, cinematic composition , ultra-detailed, realistic , hyper-realistic , volumetric lighting"; 2022; Dall-e-2; Imagem antigamente disponível: <https://oaidalleapiprodscus.blob.core.windows.net/private/org-U8GcyX8tZzDBCEY2Ar9mYI1w/user-BdJb4leb4EAWwyBFqvd6tZbB/img-KL8tHn0y4QC2toaP37VGpRVJ.png?st=2022-12-01T12%3A03%3A07Z&se=2022-12-01T14%3A03%3A07Z&sp=r&sv=2021-08-06&sr=b&rscd=inline&rsct=image/png&skoid=6aaadede-4fb3-4698-a8f6-684d7786b067&sktid=a48cca56-e6da-484e-a814-9c849652bcb3&skt=2022-11-30T21%3A30%3A25Z&ske=2022-12-01T21%3A30%3A25Z&sks=b&skv=2021-08-06&sig=YynfVTMv9L6JP8tJE%2Bniax5BPiBN6txQi%2BDZ6TheB1M%3D>

**5.**: Finnish official photographer; *The War in Finland*; 1940; Material não especificado; Imagem disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Guerra_de_Inverno#/media/Ficheiro:The_War_in_Finland,_1940_HU55566.jpg>

**6.**: PieFlingingNinja; *[OC]Demon skull*; 2019; Material não especificado; Imagem disponível em: <https://www.reddit.com/r/PixelArt/comments/bhyvcf/ocdemon_skull/>

1. Qual é o papel que a tua personagem vai desempenhar?

O objetivo principal do personagem é defender a Finlândia dos Russos, com a sua mira infalível.

1. Tem alguma habilidade?

O personagem tem um olho robótico no qual não o faz falhar quando está a mirar um alvo, tem a imortalidade do Diabo menos quando está perto de alguém que ama realmente.

1. Como é a tua personagem fisicamente?

O personagem é pequeno, cerca de 1,60m, para ser mais fácil encontrar esconderijos e ser menos visível para os inimigos, no entanto tem estrutura atlética, seca.

* 1. Como é que se comporta?

O personagem é carismático, simpático, educado e nunca mente. Contudo, quando se irrita mata qualquer inimigo que lhe apareça à frente a sangue frio.

1. De onde é a tua personagem? Onde vive?

O personagem é o Diablo finlandês, que veio diretamente do inferno para proteger a Finlândia dos ataques russos. O sua residência é no inferno, mas mora na Finlândia até a guerra acabar.

1. Em que tempo está?

O tempo encontrasse durante a Guerra de Inverno, entre 1939 a 1940

1. Qual é o tipo de emoção que queres passar através da tua personagem?

A que emoção que quero passar é uma emoção mista, ou seja, uma besta pode ser simpática e educada, transmitindo uma emoção de amizade, mas nunca se deve deixar de se temer caso seja um inimigo. Onde eu acho que se pode encaixar bastante bem num público jovem-adulto.

1. Qual é a direção artística (o estilo)?

A direção artística é um estilo de terror, em pixel.